

Rete Arte e Medicina

Lingua:



[ISCRIVITI / SIGN UP](#)

L'idea ▾ Arte ▾ Medicina ▾ Bambini Scuola ▾ Eventi Banca delle idee Pubblica i tuoi lavori Contatti Lingua: ▾

Al via "La Scala fa Scuola."

Ennio
Scuola

Un Coro in Città" per la didattica corale nelle scuole primarie milanesi

www.datamanager.it

L'iniziativa è promossa da Accademia Teatro alla Scala e Fondazione TIM, con il Patrocinio del Comune di Milano



la creazione di cori di voci bianche.

L'iniziativa è stata presentata oggi al Teatro alla Scala dal Sindaco di Milano Giuseppe Sala, dal Sovrintendente del Teatro alla Scala e Presidente dell'Accademia, Alexander Pereira, dal Direttore Generale di Fondazione TIM Loredana Grimaldi e dal Maestro Bruno Casoni, Direttore del Coro del Teatro alla Scala e del Coro di Voci Bianche dell'Accademia.

Il progetto è sostenuto da Fondazione TIM attraverso la piattaforma di crowdfunding **DonaconTIM**. Per ogni Euro donato al progetto tramite la piattaforma, fino al 31 luglio 2019, Fondazione TIM riconoscerà all'Accademia un contributo di pari importo, fino a un massimo di 200.000 Euro. A seconda del contributo, si riceveranno inviti per il concerto finale, si potrà partecipare a una lezione di canto corale con i docenti dell'Accademia o assistere a una delle lezioni del percorso formativo nelle scuole.

La Scala fa Scuola. Un Coro in Città si rivolge a quei bambini che vivono in quartieri periferici e grazie a un percorso laboratoriale possono avere l'opportunità di conoscere la musica e godere dei benefici che dona la pratica corale.

Il Teatro alla Scala, attraverso la sua Accademia, esce dunque dalle proprie mura e, realizzando dieci laboratori corali nell'arco dell'anno scolastico 2019-2020 in altrettante scuole primarie, rende accessibile la cultura musicale a chi difficilmente vi si avvicinerebbe.

Studiare canto corale crea un forte spirito di gruppo e sviluppa un grande senso di aggregazione. Cantare insieme significa imparare ad ascoltare gli altri e ad ascoltarsi, La voce, lo strumento musicale più naturale che esista, costituisce uno straordinario veicolo attraverso cui trasmettere le proprie emozioni ed aiuta a migliorare le proprie potenzialità espressive.



Il progetto verrà realizzato nelle seguenti scuole milanesi: Istituto Ciresola (Via Padova), Istituto Arcadia (Gratosoglio), Istituto Narcisi (Giambellino), Istituto Via Maffucci (Maciachini), Istituto Val Lagarina (Quarto Oggiaro), Istituto Sorelle Agazzi (Comasina), Istituto Bruno Munari (San Siro - Baggio), Istituto Sottocorno

Community

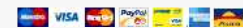
[ENTRA NELLA COMMUNITY](#)

Seguici su



Sostieni il progetto

Donazione



5€ 10€ Altro

Bonifico Bancario

IBAN:: IT89 C033 5901 6001 0000 0142 656
BIC: BCITITMX

Tag

[ambulatorio musica amici di nico](#) [Aquila](#)
[arte e medicina lecce](#) [autismo bambini](#) [bicocca milano](#)
[brainforum](#) [cagliari](#) [comunicare](#) [creatività](#) [dynamo](#)
[camp emozioni ennio brunetta](#) [infermiere](#) [intervista](#) [Laughter](#)
[Yoga medicina ashaninka](#) [medicina complementare](#) [medicina](#)
[dei popoli musicoterapia](#) [neuroni specchio](#)
[neuroscienze](#) [ospedale scorrano](#) [paziente](#)
[pierino e il lupo Pistoletto](#) [pizzica](#) [pizzica](#) [Presbyterian](#) [Morgan](#)
[Stanley](#) [psichiatria](#) [puglia](#) [relazione](#) [Richard](#)
[Romagnoli](#) [ridere](#) [risata](#) [rizzolatti](#) [robot](#) [salento](#)
[salento medico](#) [sciamani](#) [scienze sociali](#) [sentimenti](#)
[terapia ricreativa](#) [terzo paradiso](#) [Arte](#)

Fisiopatologia del tag

Cerca

[Cerca](#)

(Mecenate), Istituto Sandro Pertini (Greco - Bicocca) e Istituto Tommaso Grossi (Corvetto).

La Scala fa Scuola. Un Coro in Città prevede in una prima fase, fino ad ottobre 2019, un corso per i futuri Direttori dei cori, dieci allievi dell'Accademia Teatro alla Scala che parteciperanno a lezioni teoriche e pratiche in aula e affiancheranno i docenti della stessa Accademia impegnati nell'attività didattica del Coro di Voci Bianche.

Concluso il percorso di preparazione, inizierà l'esperienza didattica vera e propria nelle scuole, con incontri settimanali nell'arco dell'anno, fra ottobre e maggio.

Il percorso formativo dei ragazzi si concluderà con un evento che vedrà i dieci cori protagonisti insieme al Coro di Voci Bianche dell'Accademia scaligera in un grande concerto finale.



Attraverso i canali di comunicazione dell'Accademia e di Fondazione TIM sarà possibile seguire l'evoluzione del progetto, con approfondimenti e video.

A supporto del lancio del crowdfunding de **La Scala fa Scuola. Un Coro in Città**, è stato realizzato un video grazie alla partecipazione di Max Pisu, del Maestro Bruno Casoni, del Coro di Voci Bianche dell'Accademia e la collaborazione del direttore della fotografia

Daniele Savi.

Tale iniziativa s'inserisce nell'ambito della partnership pluriennale fra Accademia Teatro alla Scala e Fondazione TIM, finalizzata a sostenere i giovani ed il loro talento attraverso una serie di progetti innovativi. In un'ottica di sinergia tra i progetti avviati, sono previste diverse attività di comunicazione, integrate con il Progetto [Stage on the Net](#), del quale sarà utilizzata la tecnologia *streaming*.

Condividi estratto



ARTICOLO PRECEDENTE
Il liceo Duca d'Aosta di Padova trasformato in galleria d'arte

JOIN THE DISCUSSION

Submit