



Comune di
Milano



COMUNICATO STAMPA

Al via *La Scala fa Scuola. Un Coro in Città*, iniziativa per la didattica corale nelle scuole primarie milanesi, promossa da Accademia Teatro alla Scala e Fondazione TIM, con il Patrocinio del Comune di Milano.

Il progetto è sostenuto da Fondazione TIM attraverso la piattaforma di crowdfunding **DonaconTIM**

Milano, 6 giugno 2019.

Parte oggi ***La Scala fa Scuola. Un Coro in Città***, il nuovo progetto promosso da [Accademia Teatro alla Scala](#) e [Fondazione TIM](#) con il **Patrocinio del Comune di Milano** e con la **collaborazione dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia**, per portare nelle scuole del capoluogo lombardo docenti preparati nella disciplina della Didattica Corale, al fine di stimolare e sviluppare la cultura musicale attraverso la creazione di cori di voci bianche.

L'iniziativa è stata presentata oggi al Teatro alla Scala dal Sindaco di Milano Giuseppe Sala, dal Sovrintendente del Teatro alla Scala e Presidente dell'Accademia, Alexander Pereira, dal Direttore Generale di Fondazione TIM Loredana Grimaldi, e dal Maestro Bruno Casoni, Direttore del Coro del Teatro alla Scala e del Coro di Voci Bianche dell'Accademia.

Il progetto è sostenuto da Fondazione TIM attraverso la piattaforma di crowdfunding **DonaconTIM** (donacontim.gruppotim.it). Per ogni Euro donato al progetto tramite la piattaforma, fino al 31 luglio 2019, [Fondazione TIM](#) riconoscerà all'Accademia un contributo di pari importo, fino a un massimo di 200.000 Euro. A seconda del contributo, si riceveranno inviti per il concerto finale, si potrà partecipare a una lezione di canto corale con i docenti dell'Accademia o assistere a una delle lezioni del percorso formativo nelle scuole.

La Scala fa Scuola. Un Coro in Città si rivolge a quei bambini che vivono in quartieri periferici e grazie a un percorso laboratoriale possono avere l'opportunità di conoscere la musica e godere dei benefici che dona la pratica corale.

Il Teatro alla Scala, attraverso la sua Accademia, esce dunque dalle proprie mura e, realizzando dieci laboratori corali nell'arco dell'anno scolastico 2019-2020 in altrettante scuole primarie, rende accessibile la cultura musicale a chi difficilmente vi si avvicinerebbe.

Studiare canto corale crea un forte spirito di gruppo e sviluppa un grande senso di aggregazione. Cantare insieme significa imparare ad ascoltare gli altri e ad ascoltarsi, La voce, lo strumento musicale più naturale che esista, costituisce uno straordinario veicolo attraverso cui trasmettere le proprie emozioni ed aiuta a migliorare le proprie potenzialità espressive.

Il progetto verrà realizzato nelle seguenti scuole milanesi: Istituto Ciresola (Via Padova), Istituto Arcadia (Gratosoglio), Istituto Narcisi (Giambellino), Istituto Via Maffucci (Maciachini), Istituto Val Lagarina (Quarto Oggiaro), Istituto Sorelle Agazzi (Comasina), Istituto Bruno Munari (San Siro – Baggio), Istituto Sottocorno (Mecenate), Istituto Sandro Pertini (Greco – Bicocca) e Istituto Tommaso Grossi (Corvetto).

La Scala fa Scuola. Un Coro in Città prevede in una prima fase, fino ad ottobre 2019, un corso per i futuri Direttori dei cori, dieci allievi dell'Accademia Teatro alla Scala che parteciperanno a lezioni teoriche e pratiche in aula e affiancheranno i docenti della stessa Accademia impegnati nell'attività didattica del Coro di Voci Bianche.

Concluso il percorso di preparazione, inizierà l'esperienza didattica vera e propria nelle scuole, con incontri settimanali nell'arco dell'anno, fra ottobre e maggio.

Il percorso formativo dei ragazzi si concluderà con un evento che vedrà i dieci cori protagonisti insieme al Coro di Voci Bianche dell'Accademia scaligera in un grande concerto finale.

Attraverso i canali di comunicazione dell'Accademia e di Fondazione TIM sarà possibile seguire l'evoluzione del progetto, con approfondimenti e video.

A supporto del lancio del crowdfunding de **La Scala fa Scuola. Un Coro in Città**, è stato realizzato un video grazie alla partecipazione di Max Pisu, del Maestro Bruno Casoni, del Coro di Voci Bianche dell'Accademia e la collaborazione del direttore della fotografia Daniele Savi.

Tale iniziativa s'inserisce nell'ambito della partnership pluriennale fra Accademia Teatro alla Scala e Fondazione TIM, finalizzata a sostenere i giovani ed il loro talento attraverso una serie di progetti innovativi. In un'ottica di sinergia tra i progetti avviati, sono previste diverse attività di comunicazione, integrate con il Progetto [Stage on the Net](#), del quale sarà utilizzata la tecnologia *streaming*.

Fondazione TIM nasce nel 2008 come espressione dei principi etici, del forte impegno di responsabilità verso la comunità e dello spirito di innovazione di TIM. L'impegno è lavorare per un'Italia sempre più digitale, innovativa e competitiva collaborando con gli enti alla realizzazione dei progetti e mettendo a disposizione risorse economiche e competenze proprie del Gruppo.

Teatro alla Scala

stampa@fondazionealascala.it

tel. 02 8879.2412

Accademia Teatro alla Scala

Relazioni esterne e comunicazione

Tel. +39 02 8545 1190 – cell. 335 7688596

bisi@accademialascala.it

TIM Press Office

tel. +39 06 3688 2610

www.telecomitalia.com/media

Twitter: @FondazioneTIM - @TIMnewsroom