

07 06 2019 Flash:

CERCA NEL SITO...

Iscriviti alla Newsletter
E' gratis



FIRST
Arte



Abbonati a FIRST Arte
In regalo il quaderno dell'Arte

Presidente: Ernesto Auci Direttore: Franco Locatelli

ARTI VISIVE • CINEMA • EDITORIA • EVENTI • MERCATO • MUSEI E FONDAZIONI • CULTURA • MUSICA • IL BORSINO DEGLI ARTISTI • ITALIANO

A CURA DI MARIKA LION

FACEBOOK TWITTER GOOGLE+ RSS

HOME ► SENZA CATEGORIA ► "LA SCALA FA SCUOLA": DIDATTICA CORALE PER I BAMBINI DELLE PERIFERIE

CONDIVIDI

TWITTER FACEBOOK GOOGLE+ LINKEDIN STAMPA EMAIL

"La Scala fa scuola": didattica corale per i bambini delle periferie

7 Giugno 2019, 12:48 | di Redazione FIRST Arte | 0

L'iniziativa, per portare la cultura musicale in dieci scuole primarie milanesi, è promossa da Accademia Teatro alla Scala e Fondazione TIM, con il Patrocinio del Comune di Milano.



E' partito giovedì 6 giugno **La Scala fa Scuola. Un Coro in Città**, il nuovo progetto promosso da **Accademia Teatro alla Scala** e **Fondazione TIM** con il Patrocinio del Comune di Milano e con la collaborazione dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia, per portare nelle scuole del capoluogo lombardo docenti preparati nella disciplina della didattica corale, al fine di **stimolare e sviluppare la cultura musicale** attraverso la creazione di cori di voci bianche.

L'iniziativa è stata presentata al Teatro alla Scala dal Sindaco Giuseppe Sala, dal Sovrintendente del Teatro alla Scala e Presidente dell'Accademia, Alexander Pereira, dal Direttore Generale di Fondazione TIM Loredana Grimaldi e dal Maestro Bruno Casoni, Direttore del Coro del Teatro alla Scala e del Coro di Voci Bianche dell'Accademia.

Il progetto è sostenuto da Fondazione TIM attraverso la piattaforma di crowdfunding **DonaconTIM**. Per ogni euro donato al progetto tramite la piattaforma, fino al 31 luglio 2019, Fondazione TIM riconoscerà all'Accademia un contributo di pari importo, fino a un massimo di 200.000 euro. A seconda del contributo, si riceveranno inviti per il concerto finale, si potrà partecipare a una lezione di canto corale con i docenti dell'Accademia o assistere a una delle lezioni del percorso formativo nelle scuole.

La Scala fa Scuola. Un Coro in Città si rivolge a quei bambini che vivono in quartieri periferici e grazie a un percorso laboratoriale possono avere l'opportunità di conoscere la musica e godere dei benefici che dona la pratica corale.

Il Teatro alla Scala, attraverso la sua Accademia, esce dunque dalle proprie mura e, realizzando **dieci laboratori corali nell'arco dell'anno scolastico 2019-2020** in altrettante scuole primarie, rende accessibile la cultura musicale a chi difficilmente vi si avvicinerrebbe.

Studiare canto corale crea un forte spirito di gruppo e **sviluppa un grande senso di aggregazione**. Cantare insieme significa imparare ad ascoltare gli altri e ad ascoltarsi, La voce, lo strumento musicale più naturale che esista, costituisce uno straordinario veicolo attraverso cui trasmettere le proprie emozioni ed aiuta a migliorare le proprie potenzialità espressive.

Il progetto verrà realizzato nelle seguenti scuole milanesi: Istituto Ciresola (Via Padova),

CERCA NEL SITO...



FIRSTonline

IN EVIDENZA



Ecco FIRST Arte, una vetrina sulla bellezza

28 Aprile 2018, 6:59 | 0

Questa che state leggendo è la prima pagina di FIRST Arte, nuovo magazine web di arte e cultura edito da FIRSTonline,...

ARCHIVIO GENERALE

Seleziona mese

QUADERNI DI FIRST ARTE



I PIÙ LETTI



Il "Grande legno e Rosso" di Alberto Burri pronto per il record
30 Settembre 2018, 4:37

Istituto Arcadia (Gratosoglio), Istituto Narcisi (Giambellino), Istituto Via Maffucci (Maciachini), Istituto Val Lagarina (Quarto Oggiaro), Istituto Sorelle Agazzi (Comasina), Istituto Bruno Munari (San Siro – Baggio), Istituto Sottocorno (Mecenate), Istituto Sandro Pertini (Greco – Bicocca) e Istituto Tommaso Grossi (Corvetto).

La Scala fa Scuola. Un Coro in Città prevede in una prima fase, fino ad ottobre 2019, un corso per i futuri Direttori dei cori, dieci allievi dell'Accademia Teatro alla Scala che parteciperanno a lezioni teoriche e pratiche in aula e affiancheranno i docenti della stessa Accademia impegnati nell'attività didattica del Coro di Voci Bianche.

Concluso il percorso di preparazione, inizierà l'esperienza didattica vera e propria nelle scuole, con incontri settimanali nell'arco dell'anno, fra ottobre e maggio. **Il percorso formativo dei ragazzi si concluderà con un evento** che vedrà i dieci cori protagonisti insieme al Coro di Voci Bianche dell'Accademia scaligera in un grande concerto finale. Attraverso i canali di comunicazione dell'Accademia e di Fondazione TIM sarà possibile seguire l'evoluzione del progetto, con approfondimenti e video.

A supporto del lancio del crowdfunding de **La Scala fa Scuola. Un Coro in Città**, è stato realizzato un video grazie alla partecipazione di Max Pisu, del Maestro Bruno Casoni, del Coro di Voci Bianche dell'Accademia e la collaborazione del direttore della fotografia Daniele Savi.

Tale iniziativa s'inserisce nell'ambito della partnership pluriennale fra Accademia Teatro alla Scala e Fondazione TIM, finalizzata a sostenere i giovani ed il loro talento attraverso una serie di progetti innovativi. In un'ottica di sinergia tra i progetti avviati, sono previste diverse attività di comunicazione, integrate con il Progetto [Stage on the Net](#), del quale sarà utilizzata la tecnologia *streaming*.

Pubblicato in: [Senza categoria](#)

Tag: [Milano](#), [scuola](#), [Teatro alla Scala](#), [TIM](#)



Redazione FIRST Arte

FIRST Arte scrive su tutto quello che riguarda la cultura, e l'arte in particolare, con un occhio di riguardo al mercato delle opere d'arte, alle quotazioni, alle aste e agli eventi correlati. Ma anche design, architettura, fotografia, eventi, interviste. Inoltre uno spazio speciale è dedicato al cinema. Ci occupiamo anche delle notizie e degli approfondimenti legati alla dimensione economica dei beni culturali, degli spettacoli, dell'editoria cartacea e digitale legata all'arte. Diamo infine risalto all'industria della cultura in Italia e a livello internazionale.

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE...



Design in asta a New York, opere di maestri come Giacometti e Muthesius



Fondazione Golinelli: arte e scienza in festa con Leonardo da Vinci



La Scala di Milano, Cattolica diventa Fondatore Sostenitore



Manolo Blahnik: in mostra a Londra le scarpe del film "Maria Antonietta"

Commenta

Commento

Nome *

Email *

Aggiungi il mio indirizzo di posta elettronica alla mailing list della newsletter

Commenta



Ortombina: "La Scala agli arabi? Nessuno scandalo"
9 Marzo 2019, 7:10



Sotheby's mette all'asta i gioielli mai visti di Maria Antonietta
21 Giugno 2018, 6:40



La realtà virtuale delle "fake news" alla Biennale di Venezia
9 Maggio 2019, 6:53



San Candido, il cubo che sfregia la perla delle Dolomiti
5 Luglio 2018, 7:53